

# KONINKLIJKE FOTOCLUB WESTHOEK VEURNE

**Programma :        maart – april    2022**



Foto: Freddy Candaele

Beste clubleden,

De corona-perikelen zullen stilaan wegdeemsteren. Toch zijn er op de laatste clubvergaderingen veel prachtige beelden vertoond ,ondanks de beperkte verplaatsingsmogelijkheden. Overall kun je fotograferen, alleen is het soms een gebrek aan inspiratie of goesting om de camera ter hand te nemen en erop uit te trekken. Met de aankomende lente zal dit zeker gemakkelijker worden.

Ondertussen proficiat aan de makers van de talrijke mooie beelden tijdens “top5” of “vrij werk”.

Stilaan beginnen we ook aan de voorbereidingen van onze **65 jaar – Expo** van 4 tot 12 juni 2022.

Veel succes !

## **Maandag 7 maart :**

-Welkom door de voorzitter.

-Vrij werk en “probleemfotos”.

-Foto’s “Weerspiegeling”.

-Bewerkingstips,

**Maandag 21 maart:**

- Welkom door de voorzitter.
- Top 5 reeks E.
- Vrij werk
- “Weerspiegelingen”
- Ken je nog sponsors voor de Expo?,geef het maar door !

**Maandag 4 april:**

- Welkom door de voorzitter.
- Vrij werk
- Selectie voor foto's voor Expo

**Maandag 18 april (paasmaandag):**

- Welkom door de voorzitter.
- Top 5 reeks F.
- Vrij werk
- Voorbereiding Expo
- Voor 30 april : insturen “Weerspiegeling” bij Marleen, (zie verder)

---

**Programma Fotovrienden:**

- 3 maart : fotobespreking in lokaal,
  - 17 maart 2022 (09) Luchthaven Oostende, bij slecht weer zou dit doorgaan op 24 maart
  - 31 maart 2022 (10) Begijnhof Brugge.
  - 14 april 2022 (11) Oostende Oosteroever, bij regenweer Fort Napoleon.
  - 21 april 2022 (12) Woumen, De Blankaart, fluisterboot. Om 6u00 aan het kasteel.
  - 21 april 2022 (F4) fotobespreking van de uitstappen 09, 10 en 11. (Kan nog wijzigen)
-

## **Fotoclub lente uitstap:**

Boottocht op de Blankaart: donderdag 21 april om 6.00 uur in de morgen.

---

### **Clubwedstrijd : “Weerspiegeling”**

**Max 8 foto's**

**Insturen voor 30 april a.s. via [Wetransfer naar marleenblicck@hotmail.com](mailto:marleenblicck@hotmail.com)**

**Formaat verticale zijde 1080px.**

**Bestandsnaam: titel-nr.jpeg      bvb: huisje-1.jpeg.**

**Geen watermerk op de foto !**

**De foto's worden door een andere fotoclub beoordeeld.**

---

### **Simpel uitgelegd door Freddy Candaele**

Is flitslicht echt zo hard en lelijk als zoveel wordt beweerd ?

De flitser is een lichtbron, net als de zon, of een lamp, en zonlicht of lampenlicht kan evenzeer lelijk en hard zijn.

Hard licht krijgen we door de vorm van de lichtbron maar niet door de lichtbron zelf.

Komt het licht uit één punt, dan zal het hard zijn, maar wordt het verdeeld over een grotere oppervlakte dan zal het zachter zijn.

De flitser is een lichtbron vanuit één punt, hard licht dus, maar we kunnen de vorm van dat licht veranderen om het zachter te maken.

Schijnt de zon door een gesluierd wolkendek heen, dan zal het zonlicht zacht zijn.

Flits je door een grote diffuser heen, dan zal het flitslicht ook zacht zijn.

De grootte van onze gebruikte diffuser, in verhouding tot de grootte van het onderwerp, zal een rol spelen in de mate van verzachting van het licht.

Kort gezegd:

1 - Hoe groter de diffuser t.o.v. het onderwerp, hoe zachter het licht zal zijn.

2 - Hoe dichter de diffuser bij het onderwerp, hoe zachter het licht omheen het onderwerp zal zijn.

In de Praktijk: Fotografeer je een vlieg van heel dichtbij met een diffuser van 20 X 30cm dan is de diffuser heel groot t.o.v. het onderwerp en krijg je zacht licht, terwijl diezelfde diffuser, gebruikt om een persoon te fotograferen vanop drie meter afstand vrij hard licht zal opleveren.

Door het feit dat een reportageflitser een hoop energie kan opstapelen in een condensator, vanuit een paar simpele batterijtjes, en hij deze energie dan ineens loslaat op de flitsbuis, die als het ware ontploft, krijgen we een heel intense lichtflits die heel veel licht aflevert. Er zijn geen vergelijkbare lichtbronnen beschikbaar voor fotografie die zo veel licht kunnen afleveren met zo weinig energie, maar het is dus aan ons om dat licht om te vormen tot het soort licht dat we willen in onze gegeven situatie.

## **Agenda WVFD:**

- 26 maart 2022 : Ledenvergadering i.s.m. Digitaal Zien Lauwe.
- April 2022
  - 29 april 2022 om 20 uur : Lezing sportfotografie met Stijn Audooren i.s.m. Fodiak Klerken.
- Mei 2022
  - 28 mei 2022 fotografische wandeling in Leuven.
- Juni 2022
  - 15 Juni 2022 uiterste inzenddatum BOW.
- Juli 2022
  - zat 2 juli Fotofair Duynenwater Nederland Er wordt een bus ingelegd.
- September 2022
  - 24 september workshop montages maken (docenten Rik Taveirne en William Damman - Kiwabi) te Zedelgem?
- Oktober 2022
  - 22 oktober 2022 fotografische herfstwandeling. Welke club wil dit organiseren.
- November 2022
  - 12 november 2022 proclamatie BOW in Vives Brugge.
- December 2022
  - 8 december 2022 Standpunten sportfotografie met Stijn Audooren. Er wordt nog een club gezocht.

---

## **Enkele data voor de zeilwagenraces in De Panne:**

26 en 27 maart Krabrally  
23 april Johan sobry  
7 mei JJ Degrave Cup  
18 en 19 juni hours De Panne Standart  
3 juli Midzomernachtsdroom

---

## **Fotoshoots op onze studio-set:**

Ieder clublid heeft de mogelijkheid om onze studio te gebruiken mits voorafgaande aanvraag aan Marleen of WillyM. Er wordt dan een afspraak gemaakt voor beschikbaarheid van het lokaal en het klaarzetten van de studio-set.